

ZONA NOTTE

IL PIACERE DI UN BAGNO IN CAMERA

PROGETTISTA
Studio Giavarini
Arch. Pino, Michele
e Rossella Giavarini
www.studiogiavarini.it

FOTOGRAFIE
Cristina Fiorentini

← Davanti al letto, cui fa da testata un rivestimento di antichi mattoni recuperati, un mobile basso, in stile e rivestito con un piano di travertino alabastrino ospita due lavabi fatti della stessa pietra, e due setti a specchio verso la camera che schermano in parte il locale bagno retrostante.

COME
RISTRUTTURARE
LA CASA

MARZO/
APRILE
2015

67

NELLA RISTRUTTURAZIONE
DI UN APPARTAMENTO,
UNA COPPIA HA DECISO
DI "DEDICARSI"
LA PROPRIA ZONA NOTTE
IN UN'ALA RISERVATA
DELLA CASA, SI APRE
UN **OPEN SPACE DAL**
SAPORE VAGAMENTE
LONDINESE, DOVE GLI
SPAZI NON HANNO CONFINI

FEDERICA GASPARETTO



ZONA NOTTE



Una parete di mattoni antichi fa da testata a un letto importante: una struttura rivestita di pelle scura, in cui un'invitante imbottitura accoglie numerosi cuscini. Il letto contrasta ed equilibra il bianco delle pareti, dei serramenti e del soffitto ligneo, in cui si innesta, rimanendo a vista, un sistema di faretti coperti da una lastra di acciaio.



Un mobile basso e due setti rivestiti in travertino alabastrino dividono la camera da letto vera e propria dal bagno e contengono, al loro interno, gli impianti elettrici e idrici necessari.

L'appartamento rispecchia il gusto dei proprietari, persone che amano viaggiare per il mondo, e rappresenta un mix calibrato di culture e influenze diversi. Anche la zona notte rispecchia questo spirito: gli ambienti riflettono il desiderio di ricavarsi uno spazio intimo e dotato di ogni comfort; per questo sono stati collocati in due volumi appartati del palazzo, collegati agli ambienti principali dell'appartamento solo da qualche scalino che supera le differenze di quota della pavimentazione esistente. Gli spazi sono organizzati in una sorta di open space, dove sembra che ogni ambiente non abbia un suo proprio confine: la camera da letto, il guardaroba e il bagno sembrano fondersi per trovare ognuno una propria collocazione, forse anomala ma perfettamente funzionale.

L'intero spazio è pavimentato in rovere, listoni piallati a mano delle considerevoli dimensioni di 3x0,25 metri corrono senza soluzione di continuità, unificando gli ambienti insieme al soffitto in legno, travi principali dalla forma regolarizzata che sorreggono travetti e un assito, rigorosamente

SEGUE A PAG. 70



L'INTERVENTO

La creazione della zona notte, come desiderata dai proprietari, ha comportato il completo rifacimento dei locali. In una zona riservata del palazzo, il volume che ospitava due camere da letto e due bagni diventa ora la camera padronale, che si fonde con il bagno (a eccezione solo delle funzioni più intime) e con un'ampia cabina armadio. Nel vecchio monolocale, separato solo da qualche scalino, è stata creata la zona relax: un ambiente caldo, rivestito in travertino romano non stuccato, che ospita la sauna e il bagno turco.

PRIMA



DOPO



DEMOLIZIONI/COSTRUZIONI

DEMOLIZIONI
COSTRUZIONI



ZONA NOTTE



Al guardaroba si accede mediante una porta scorrevole, a scomparsa nel muro rivestito da antichi mattoni davanti al quale poggia il letto. Anche la porta ha un prezioso inserto in seta, dello stesso colore degli armadi all'interno, ma trapuntata.

IL LUOGO PER VESTIRSI

Un prezioso guardaroba completa la zona notte: una vera e propria stanza illuminata da luce naturale e rivestita con armadi su misura, in legno laccato bianco opaco con maniglie in fusione d'argento. Le ante sono impreziosite da drappi di seta non tesa nei colori del beige.

I costi e i permessi necessari

I COSTI

40.000 OPERE AL RUSTICO

* Demolizioni e ricostruzioni senza finiture

60.000 IMPIANTI

* Riscaldamento e raffrescamento, bagno turco e sauna

15.000 SERRAMENTI ESTERNI

115.000 TOTALE

I prezzi sono indicati in euro, escluse Iva e forniture se non espressamente specificate

I PERMESSI NECESSARI

* Pratiche presentate: D.I.A.

bianchi Fra i travetti sono montati e lasciati a vista sistemi di faretti a led. Bianchi sono anche i serramenti, sempre in legno e di antica fattura, le pareti e la libreria fra le due finestre.

Una parete rivestita di antichi mattoni recuperati sembra fare da testata a un sontuoso letto in pelle scura. Davanti, due setti dividono parte dell'ambiente bagno, pur senza nette chiusure, ospitano due piccoli lavabi. Il mobile che li sorregge corre continuo, mantenendo lo stile londinese degli spazi. Solo dietro i lavabi sono presenti i due setti a tutta altezza, che verso la camera divengono specchi e verso il bagno pareti rivestite in travertino alabastrino come il piano del mobile antistante.

Al di là di questi due diaframmi, utilizzati per far passare le necessarie colonne idriche ed elettriche, si apre un nuovo ambiente con un'ampia vasca idromassaggio e una doccia, completamente a vista grazie al box in vetro trasparente. Dietro la parete rivestita in mattoni si apre la zona più "di servizio": da una parte un ampio guardaroba con armadi su misura; dall'altra, la parte più intima del bagno, un piccolo ambiente con wc e bidet.

Dalla camera, scendendo e risalendo qualche scalino, si accede alla zona relax: un ambiente appartato, raccolto, che ospita una sauna e un bagno turco. ■